Giappone Il sussurro del Sol Levante Dal 7 al 20 marzo 2026

L.G. studio

Dal silenzio rarefatto dei templi zen di Kyoto al ritmo pulsante delle strade di Osaka, passando per i villaggi incantati delle Alpi giapponesi. Le città sacre di Nara e Kamakura, i paesaggi mistici di Miyajima e i memoriali di Hiroshima. Takayama, tra case di legno, sakè e antiche tradizioni, Kanazawa, con i suoi giardini scolpiti nel tempo e i quartieri dei samurai, Tokyo, vertigine di luci e storia sospesa nel futuro. Tra boschi di bambù, geisha in kimono, torii che fluttuano sull'acqua e petali di ciliegio che danzano leggeri nell'aria, il Giappone rivela la sua anima più intangibile e profonda, fatta di contrasti armoniosi e di bellezza taciuta, dove ogni dettaglio ha un significato e ogni gesto diventa rito.











PROGRAMMA:

Sabato 7 marzo 2026 (Località di provenienza - Milano Malpensa - Tokyo)

Partenza in mattinata dalle località di provenienza in Pullman Gran Turismo per l'aeroporto di Milano Malpensa. Disbrigo delle formalità di imbarco e partenza con volo di linea per Tokyo, con scalo internazionale. Pasti, snack e pernottamento a bordo.

Domenica 8 marzo 2026 (Tokyo)

Arrivo in serata a Tokyo, aeroporto di Haneda, disbrigo delle formalità di sbarco e trasferimento in pullman privato in hotel. Sistemazione nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento.

Lunedì 9 marzo 2026 (Tokyo)

Prima colazione in hotel, incontro con la guida locale parlante italiano e intera giornata dedicata alla visita di Tokyo, con pullman privato a disposizione. Tokyo, capitale del Giappone, con i suoi 14 milioni di abitanti, è la metropoli più popolata dell'intero Paese ed è una delle principali città del mondo: la sua storia ha origini antiche che risalgono al lontano 1603, quando Tokugawa Leyasu instaurò il governo feudale da cui ebbe inizio un prospero sviluppo. Centro politico, economico e culturale del Giappone, Tokyo è formata da 23 distretti che comprendono 26 città, 5 cittadine e 8 comuni. Polo industriale e commerciale, con una rete stradale sempre in via di sviluppo, e centro turistico dai molteplici luoghi d'interesse, questa metropoli richiama innumerevoli visitatori non solo dall'estero, ma anche da tutte le altre regioni del paese. Edifici come il Palazzo del governo metropolitano, la stazione di Tokyo, la più grande costruzione in mattoni





in Giappone, restaurata nel 2012, e Skytree, la torre per telecomunicazioni più alta al mondo, contribuiscono al fascino della città tra storia, tradizione e continue novità che ne fanno un punto di riferimento per il mondo intero. Pranzo libero in percorso di visita. Visiteremo gli splendidi giardini imperiali Hamarikyu, Asakusa, l'antico quartiere giapponese con la via dei negozi, e il Tempio Sensoji. A seguire il Santuario Ueno, splendido edificio classificato "Bene Culturale del Giappone" per la sua capacità di resistere a guerre e terremoti devastanti dalla sua costruzione nel 1627, e sosta al Santuario shintoista Meiji, dedicato alle anime dell'imperatore Mutsuhito e di sua moglie l'imperatrice Shoken. Ammireremo la Statua di Hachiko, situata di fronte alla stazione di Shibuya, eretta in onore del cane che attese fedelmente il suo padrone per anni dopo la sua scomparsa. Divenuto in Giappone un simbolo universale di lealtà e devozione,

Hachiko continua a commuovere visitatori da tutto il mondo. Cena libera e pernottamento in hotel.

Martedì 10 marzo 2026 (Tokyo)

Prima colazione in hotel e mattinata dedicata al proseguimento della visita guidata di Tokyo, con pullman privato a disposizione. La nostra prima tappa sarà il Santuario di Nezu, celebre per a sua splendida architettura in stile Edo e per il suggestivo tunnel di torii rossi che richiama l'atmosfera di Fushimi Inari a Kyoto. A seguire visita del Cimitero di Yanaka: questo luogo merita una sosta anche solo per una piacevole passeggiata all'aperto tra vialetti alberati e per ammirare l'architettura delle tombe, alcune delle quali ospitano personaggi importanti della storia della città e del Paese, tra cui l'ultimo shogun del Giappone, Yoshino bu Tokugawa (1837-1913). In origine il cimitero faceva parte del Tempio Tenno-ji, situato poco più a nord e avvolto da una splendida cornice naturale. Il tempio è pervaso da un'atmosfera serena e di pace ed è molto apprezzato dai visitatori per la sua semplicità, lontana anni luce dall'immaginario moderno e futuristico di Tokyo. Di grande valore è la statua del Buddha, custodita al suo interno, scolpita dal famoso monaco Nichiren. Pranzo libero. A seguire, tappa al Tempio di Tennoji, dov'è conservata una statua di bronzo del Buddha, la terza in ordine di grandezza dopo quelle di Nara e Kamakura.







Per concludere, visita al tempio di Kannonji, noto per il suo legame con la celebre vicenda dei 47 rōnin, i samurai rimasti senza padrone che divennero simbolo di lealtà e onore nel Giappone feudale. Si racconta che fu proprio in questo luogo appartato che pianificarono, in segreto, la loro vendetta per onorare la memoria del loro signore. Il tempio preserva anche una testimonianza architettonica del periodo Edo: una sezione originale di muro in fango e piastrelle (Tsuijibei), rara da trovare ancora intatta a Tokyo. Questo muro, insieme all'atmosfera tranquilla del tempio, contribuisce a evocare il passato storico e culturale di questa parte della città, offrendo uno spaccato autentico del Giappone tradizionale. La nostra giornata terminerà nel quartiere dello shopping di Yanaka-Ginza, un angolo di Tokyo che mantiene intatto il fascino del passato. Qui sembrerà di tornare indietro agli anni '50, tra botteghe a conduzione familiare, insegne rétro, profumi di street food e gatti sonnolenti che si aggirano tra le viuzze. Un luogo autentico, lontano dai circuiti turistici più battuti, dove respirare l'anima più popolare e quotidiana della città.

Cena libera e pernottamento in hotel.

Mercoledì 11 marzo 2026 (Tokyo - Kamakura - Tokyo)

Dopo la prima colazione in hotel, partenza in pullman privato per un'escursione di intera giornata a Kamakura, accompagnati dalla nostra guida. Antica capitale del Giappone nel periodo medievale, Kamakura è oggi una tranquilla cittadina costiera ricca di templi e santuari immersi

nel verde. La prima tappa sarà il Tempio Kotoku-in, celebre per la maestosa statua del Grande Buddha di bronzo (Daibutsu), alta oltre 11 metri e risalente al XII secolo: è la seconda più alta del suo genere in Giappone ed è divenuta uno dei simboli più iconici dell'area del Kantō. Pranzo libero. Proseguiremo con la visita al Santuario Tsurugaoka Hachimangu, il più importante santuario shintoista della città. Fondato nel 1063 dal samurai Minamoto no Yoriyoshi, fu inizialmente dedicato alla divinità della guerra, Hachiman, e divenne in seguito un luogo di grande rilievo per la potente famiglia Minamoto. Oggi il santuario affascina i visitatori con i suoi ampi viali, le scalinate monumentali e la posizione panoramica. L'ultima tappa sarà il suggestivo Tempio Hasedera, noto per la sua imponente statua della dea Kannon e per i suoi splendidi giardini terrazzati affacciati sulla baia di Sagami. Al termine della visita, rientro a Tokyo in pullman privato. Cena libera e pernottamento in hotel.





Giovedì 12 marzo 2026 (Tokyo - Takayama)

Prima colazione in hotel e rilascio camere. Spedizione del bagaglio principale da Tokyo a Kyoto (uno per persona). Incontro con la guida, trasferimento a piedi alla stazione di Shinagawa e partenza per Takayama: la prima tratta, da Tokyo Shinagawa a Nagoya, sarà effettuata a bordo del treno Shinkansen (seconda classe), seguita dalla seconda tratta con Express train da Nagoya a Takayama (seconda classe). Durante il viaggio, sarà possibile ammirare i paesaggi che si fanno via via più montuosi, avvicinandosi al cuore delle Alpi giapponesi. All'arrivo a Takayama, pranzo libero e visita guidata della città a piedi. Circondata da montagne, Takayama è conosciuta per la sua atmosfera autentica e per aver conservato intatto il fascino del periodo Edo. Le stradine del quartiere storico sono fiancheggiate da case tradizionali in legno, antiche locande e storiche fabbriche di sakè ancora attive. La visita include il Takayama Jinya, raro edificio amministrativo in legno risalente al 1615, un tempo sede del governatore locale e unico esempio del suo genere rimasto in Giappone. Takayama è anche famosa per i mercatini mattutini lungo il fiume e per l'omonimo festival, considerato uno dei più spettacolari del Paese. In serata, cena tradizionale giapponese. Al termine, sistemazione in hotel a Takayama nelle camere riservate e pernottamento.





Venerdì 13 marzo 2026 (Takayama - Shi Rakawago - Kanazawa)

Dopo la prima colazione in hotel e il rilascio camere, partenza in pullman privato per Shirakawago e visita guidata del celebre villaggio montano, patrimonio UNESCO. Situato nella valle del fiume Shogawa, Shirakawago ospita la più alta concentrazione di edifici tradizionali in stile gassho-zukuri, riconoscibili per i tetti spioventi a forma di mani giunte in preghiera, progettati per resistere al peso della neve invernale. Le case, costruite interamente in legno senza chiodi, sono esempi unici di architettura vernacolare. Il cuore del villaggio è il quartiere Ogimachi, dove si trova anche il museo all'aperto: qui sono stati fedelmente ricostruiti circa 25 edifici originali, salvati dalla dispersione dopo l'abbandono delle aree rurali nel dopoguerra. Un'autentica immersione nella vita contadina del Giappone preindustriale, tra antichi magazzini, mulini ad acqua, e case-famiglia che raccontano secoli di storia. Pranzo libero. Nel pomeriggio, proseguimento per Kanazawa, raffinata città d'arte e cultura. Faremo tappa alla Nomura Samurai House, elegante residenza restaurata appartenuta a una famiglia di samurai, situata nel pittoresco distretto di Nagamachi, caratterizzato da stradine acciottolate, muri in terra battuta e canali d'acqua. Proseguiremo con il celebre Kenrokuen Garden, considerato uno dei tre giardini paesaggistici più belli del Giappone, noto per la sua armoniosa combinazione di stagni, ponticelli, cascate e case da tè. In serata, sistemazione in hotel a Kanazawa nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento.





Sabato 14 marzo 2026 (Kanazawa - Kyoto)

Prima colazione in hotel e rilascio camere. Trasferimento alla stazione di Kanazawa e partenza per Kyoto, accompagnati dalla nostra guida: la prima tratta, da Kanazawa a Tsuruga, sarà effettuata con treno veloce; la seconda, da Tsuruga a Kyoto, con treno JR Express. All'arrivo alla stazione JR di Kyoto, inizio visita guidata della città con pullman privato a disposizione. La nostra prima tappa sarà il celebre Tempio Kiyomizudera, uno dei simboli di Kyoto, fondato nel 778 e oggi Patrimonio dell'Umanità. Il tempio è noto per la sua grande terrazza in legno sospesa sulla collina, da cui si gode una vista spettacolare sulla città e sui boschi circostanti, soprattutto durante la fioritura dei ciliegi e il foliage autunnale. Proseguiremo a piedi nella pittoresca zona di Ninenzaka e Sannenzaka, due antiche stradine in pietra fiancheggiate da edifici in legno, botteghe artigiane, sale da tè e piccole locande: un vero salto nel Giappone del passato, dove si respira ancora l'atmosfera della Kyoto tradizionale. Visiteremo il Santuario Yasaka, uno dei più antichi santuari shintoisti della città, originariamente noto come Santuario di Gion. Fondato nel 656, è dedicato alla divinità Susanoo-no-Mikoto ed è famoso per ospitare ogni anno il celebre Gion Matsuri, uno dei festival più importanti del Giappone. Il santuario si distingue per la sua vibrante porta rossa e le centinaia di lanterne che ne illuminano il perimetro al calar della sera. Pranzo libero durante le visite.

Al termine, sistemazione in hotel a Kyoto nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento.

Domenica 15 marzo 2026 (Kyoto)

Prima colazione in hotel e incontro con la guida per l'intera giornata dedicata alla visita di Kyoto, con pullman privato a disposizione. Circondata da colline e natura rigogliosa, Kyoto è considerata il cuore spirituale e culturale del Giappone. Capitale imperiale per oltre mille anni, conserva un patrimonio unico di templi, santuari, giardini e tradizioni che si tramandano ancora oggi. Molti elementi dell'identità giapponese - dall'arte del tè alla vestizione del kimono, dalla cucina kaiseki alla cultura delle geisha - hanno le loro radici proprio qui. Passeggiando per la città si possono ancora scorgere le "machiya", case a schiera in legno con botteghe al piano terra e abitazioni sopra, simbolo di un'architettura sobria ma raffinata. Le statue di Jizo, protettrici dei bambini e dei viaggiatori, sono ovunque: silenziose sentinelle della devozione popolare. In mattinata, visiteremo





il maestoso Castello di Nijo, antica residenza dello shogun Tokugawa leyasu, celebre per i pavimenti "cinguettanti" che scricchiolano al passaggio per segnalare eventuali intrusi. Si prosegue con il Tempio Kinkakuji, noto anche come Padiglione d'Oro: un elegante edificio rivestito di foglie d'oro che si specchia in un lago, creando uno dei panorami più iconici del Giappone. A seguire, visita del Tempio Ryoanji, famoso per il suo giardino zen di pietra, una delle massime espressioni dell'estetica giapponese basata su equilibrio, silenzio e contemplazione. Dopo il pranzo libero, ci sposteremo nel pittoresco quartiere di Arashiyama, amato dai poeti e artisti fin dall'antichità. Qui visiteremo il Tempio Tenryuji, il più importante della scuola zen Rinzai, noto per il suo giardino paesaggistico risalente al XIV secolo. Concluderemo con una passeggiata nella Foresta di Bambù, un luogo di bellezza surreale, dove i lunghi steli oscillanti e il fruscio del vento creano un'atmosfera quasi mistica. Rientro in hotel nel tardo pomeriggio. Cena libera e pernottamento.

Lunedì 16 marzo 2026 (Kyoto - Nara e Fushimi Nari - Kyoto)

Prima colazione in hotel. Giornata interamente dedicata all'escursione a Nara e Fushimi Inari, accompagnati dalla nostra guida e con pullman privato. Prima tappa il suggestivo Santuario Kasuga Taisha (visita dell'area esterna), il principale santuario shintoista di Nara, fondato nell'VIII secolo. Celebre per le sue centinaia di lanterne in pietra e bronzo, donate dai fedeli nel corso dei secoli, il santuario è immerso in una foresta sacra e rappresenta un perfetto esempio di armonia tra natura e spiritualità. A seguire, visita al Tempio Todaiji, uno dei più importanti templi buddhisti del Giappone. Costruito nel 752, ospita al suo interno il Daibutsu, la grande statua di bronzo del Buddha seduto, alta oltre 15 metri: una delle più grandi al mondo. Il tempio è inserito in un vasto complesso che testimonia la potenza religiosa e politica della Nara dell'epoca imperiale. La visita proseguirà con una passeggiata nel Parco di Nara, un'ampia area verde che ospita più di un migliaio di cervi in libertà, considerati messaggeri sacri secondo la tradizione shintoista. I cervi vivono in armonia con i visitatori e sono uno

dei simboli più amati della città. Durante la stagione primaverile, il parco si trasforma in un dipinto vivente: i ciliegi in fiore, protagonisti dell'hanami, il tradizionale rito dell'osservazione dei sakura, punteggiano il paesaggio di rosa tenue e accompagnano silenziosamente il cammino. Tempo a disposizione per il pranzo libero. Nel pomeriggio, trasferimento in treno locale verso Kyoto per la visita del celebre Santuario di Fushimi Inari Taisha, uno dei luoghi più iconici del Giappone. Dedicato alla divinità del riso e della prosperità, è famoso per i suoi migliaia di torii rossi allineati lungo i sentieri che si snodano sul monte Inari: un paesaggio unico e suggestivo, spesso ritratto in film e fotografie.

Al termine della visita, rientro in hotel a Kyoto. Cena libera e pernottamento.







Martedì 17 marzo 2026 (Kyoto - Hiroshima)

Prima colazione in hotel e rilascio camere. Spedizione del bagaglio principale da Kyoto a Osaka (uno per persona). Trasferimento a piedi alla stazione di Kyoto e partenza con treno veloce Shinkansen per Hiroshima (seconda classe). Situata nella parte sud-occidentale dell'isola di Honshu, Hiroshima è tristemente nota per essere stata la prima città colpita da una bomba atomica, il 6 agosto 1945. L'esplosione causò la distruzione quasi totale della città e la morte di decine di migliaia di persone. Oggi, Hiroshima è anche simbolo di pace e rinascita, profondamente impegnata nella promozione del disarmo nucleare. Visita al Peace Memorial Park, costruito proprio nei pressi dell'epicentro dell'esplosione, un'area di grande impatto emotivo, circondata da spazi verdi e monumenti commemorativi. Al suo interno si trovano il Peace Memorial Museum, che racconta in modo dettagliato e toccante gli eventi del 1945, e il Memoriale della Bomba Atomica (A-Bomb Dome): lo scheletro della ex sede della Camera di Commercio, lasciato in piedi come testimonianza della devastazione, e oggi Patrimonio dell'Umanità UNESCO.







Pranzo libero durante la visita. Nel pomeriggio, escursione in traghetto alla vicina isola di Miyajima, considerata uno dei "Tre paesaggi più belli del Giappone". L'isola è famosa per il Santuario di Itsukushima, Patrimonio UNESCO, celebre per il suo iconico torii rosso che sembra galleggiare sull'acqua durante l'alta marea. Il santuario, risalente al XII secolo, è un perfetto esempio di architettura shintoista integrata armoniosamente con il paesaggio marino. Al termine delle visite, rientro a Hiroshima e sistemazione nelle camere riservate in hotel. Cena libera e pernottamento.





Mercoledì 18 marzo 2026 (Hiroshima - Himeji - Osaka)

Prima colazione in hotel e rilascio camere. Trasferimento alla stazione ferroviaria di Hiroshima e partenza con treno veloce Shinkansen per Himeji (seconda classe). All'arrivo, visita del celebre castello di Himeji, uno dei più iconici e meglio conservati di tutto il Giappone. Conosciuto anche come "Castello dell'Airone Bianco" per il suo elegante colore candido e le linee slanciate che ricordano un uccello in volo, è Patrimonio dell'Umanità UNESCO e Tesoro Nazionale. Costruito nel XIV secolo e ampliato nei secoli successivi, il castello è un capolavoro di architettura militare giapponese, con un complesso sistema difensivo di mura, torri e passaggi labirintici. La visita permette di ammirare sia l'imponente struttura esterna che gli interni in legno originali, salendo fino al mastio principale da cui si gode una splendida vista sulla città. Passeggiata nel centro storico di Himeji, una zona tranquilla con caffè, negozi tradizionali e scorci tipici della vita quotidiana giapponese. Pranzo libero. A seguire, proseguimento in treno veloce (seconda classe) per Osaka, la vivace capitale del Kansai. All'arrivo, trasferimento dalla stazione all'hotel con pullman privato. Sistemazione nelle camere riservate. Cena libera e pernottamento in hotel.







Giovedì 19 marzo 2026 (Osaka - Italia)

Prima colazione in hotel e rilascio delle camere. Incontro con la guida locale parlante italiano per la visita di Osaka, con pullman privato a disposizione. La giornata inizia con la visita al Santuario Namba Yasaka, un luogo unico e poco conosciuto al di fuori del Giappone. Il santuario è famoso per il suo insolito edificio principale a forma di gigantesca testa di leone, alta circa 12 metri. Secondo la tradizione, la bocca spalancata del leone inghiotte gli spiriti maligni e porta fortuna, protezione e successo, rendendolo un popolare luogo di preghiera per studenti e uomini d'affari. Si prosegue con una passeggiata nell'animatissimo quartiere di Dotonbori, il cuore pulsante di Osaka, noto per le sue insegne al neon, i ristoranti colorati, le vie affollate e l'iconico cartellone del corridore Glico. Questa zona, attraversata dal canale Dotonbori, rappresenta perfettamente lo spirito vivace e gastronomico della città, famosa per specialità locali come takoyaki (polpette di polpo) e okonomiyaki (una sorta di pancake salato). Pranzo libero. Nel pomeriggio, trasferimento all'aeroporto internazionale di Osaka, in tempo utile per il volo di rientro, con scalo internazionale. Disbrigo delle formalità di imbarco. Snack, pasti e pernottamento a bordo.





Venerdì 20 marzo 2026 (Milano Malpensa)

Arrivo in mattinata a Milano Malpensa, disbrigo delle formalità di sbarco e rientro in Pullman Gran Turismo alle località di provenienza.

Organizzazione Tecnica: Utat Viaggi Gruppo Caldana e Lacio Drom Agenzia Viaggi





Quota individuale di partecipazione: € 5590

(base 30 partecipanti; suppl. € 180 base 25 partecipanti; suppl. € 380 base 20 partecipanti)

LA QUOTA COMPRENDE:

Voli aerei di linea a/r con bagaglio da stiva 23 kg Tasse aereoportuali

Trasferimento in pullman privato da e per gli aeroporti in Italia Trasferimento in pullman privato da e per gli aeroporti in Giappone Pullman in esclusiva a disposizione durante il tour in Giappone

Trasferimenti in treno (seconda classe) tratte: Tokyo Shinagawa-Nagoya, Nagoya-Takayama, Kanazawa-Tsuruga, Tsuruga-Kyoto, treno locale per il Santuario di Fushimi Inari, Kyoto-Hiroshima, Hiroshima-Himeji, Himeji-Osaka Sistemazione in hotel di 4* in camere doppie con servizi privati Trattamento di pernottamento e prima colazione negli hotel previsti Una cena in hotel a Takayama con menu tipico

Le visite indicate nel programma con guida locale parlante italiano Ingressi a templi e santuari indicati nel programma

Radioline e auricolari a disposizione per le visite guidate Pocket WIFI per tutta la durata del soggiorno in Giappone

Assicurazione sanitaria e assicurazione annullamento

Supplemento singola: € 1060

Assistenza di personale per tutta la durata del viaggio

Pacchetto facoltativo 3 pranzi + 3 cene € 290 a persona (richiesta conferma all'atto della prenotazione confermato al raggiungimento di un minimo di 20 partecipanti)

LA QUOTA NON COMPRENDE:

I pasti non indicati, le bevande ai pasti, mance ed extra in genere, tutto quanto non indicato alla voce "la quota comprende"

ACCONTI:

Primo acconto € 700 da versare entro il 5 settembre 2025 Secondo acconto € 800 da versare entro il 6 ottobre 2025 Terzo acconto € 800 da versare entro il 10 novembre 2025 Quarto acconto € 1000 da versare entro il 15 dicembre 2025 Sesto acconto € 500 da versare entro il 5 gennaio 2025 Settimo acconto € 950 da versare entro il 2 febbraio 2025 Saldo € 840 da versare entro il 1° marzo 2025

FB: L.G.studio IG: I.g.studio_
Organizzazione tecnica: Lacio Drom Pavia